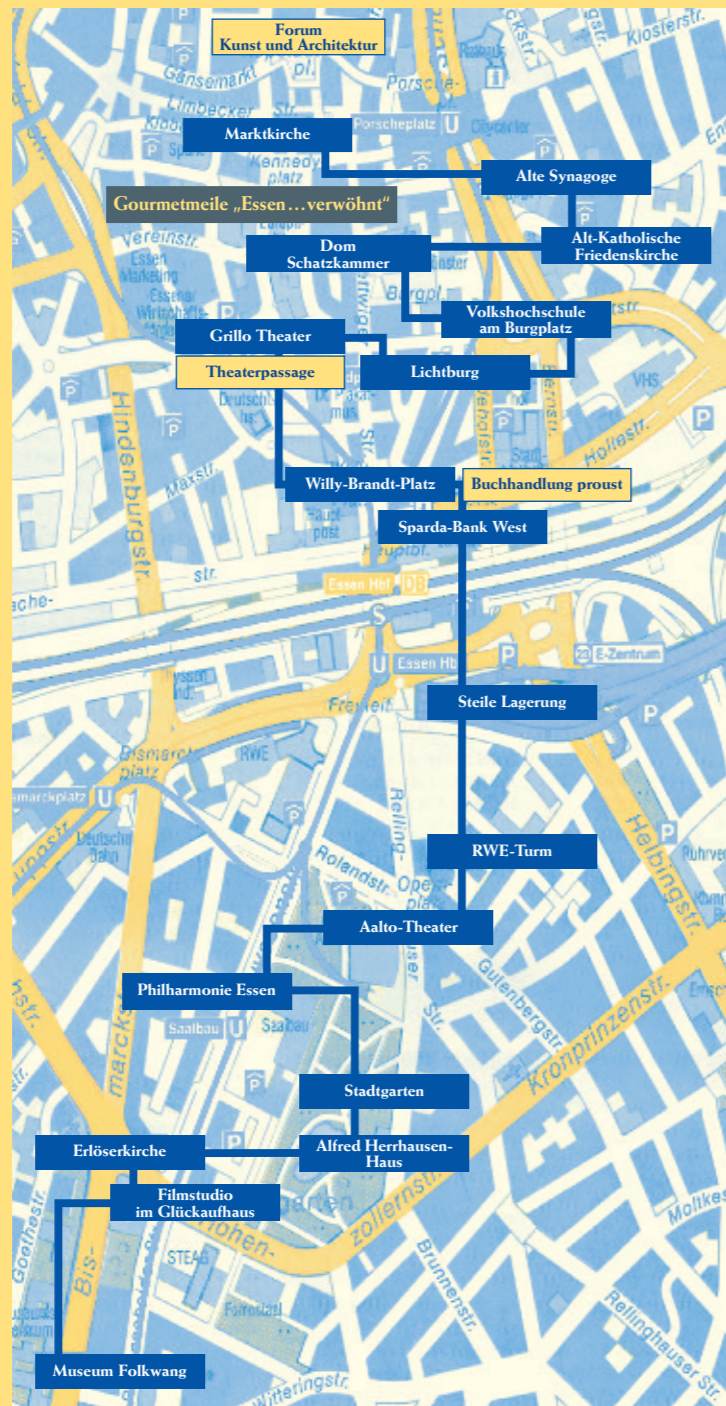




Im siebten Himmel

Kulturpfadfest Essen

Freitag 20. Juni 2008
von 17.00 Uhr bis nach Mitternacht



Die Veranstalter bedanken sich für die Unterstützung bei

Hauptsponsoren



Sponsor



Unterstützung durch



Redaktionsschluss 02.05.2008
Änderungen vorbehalten

Veranstalter

Kulturbüro der Stadt Essen, Museum Folkwang, Kunstring Folkwang, Erlöserkirche, Lichtburg und Essener Filmkunsttheater, Philharmonie Essen, Aalto-Musiktheater Essen, GOP Variété, RUHR.2010 GmbH, Buchhandlung proust, Volkshochschule Essen, Schauspiel Essen, Domkirche Essen, Alte Synagoge, Alt-Katholische Friedenskirche, Marktkirche, Forum Kunst und Architektur

Kooperationspartner

ESSEN GENIEßEN e. V., Grün und Gruga Essen, Theaterpassage, art department der WERK°STADT Witten, Spirituelle Orte im Ruhrgebiet

Idee und Konzeption

Prof. Dr. Oliver Scheytt, Kulturdezernent der Stadt Essen und Geschäftsführer der RUHR.2010 GmbH

Künstlerische Leitung und Programm

Susanne Knöner und Silke Seibel

Koordination

Herbert Schulz und Wolfgang Glaser (Kulturbüro der Stadt Essen)

Vorbereitungsteam

Philipp Bänfer, Rainer Bierwirth, Wolfgang Glaser, Dieter Groppe, Sabine Herget, Christiane Hüls, Michael Imberg, Susanne Knöner, Heide Koch, Renate Lorsche, Uwe Matysik, Prof. Dr. Oliver Scheytt, Herbert Schulz, Silke Seibel, Reiner Teuber, Hendrik von Boxberg, Stephan Wasenauer, Hans-Günther Weber, Elisabeth Weyerer-Reimer

Gestaltung und Redaktion

Silke Seibel und Susanne Knöner

Druck

Woeste Druck + Verlag GmbH & Co. KG

Satz

Satz-Art Prepress & Publishing GmbH

Fotos

Michael Kneffel, Jens Nober, Peter Pregel, Elisabeth Weyerer-Reimer, Peter Wieler, Olaf Ziegler

Information

Kulturbüro Essen
Hollestraße 3 (Gildehof-Center)
45127 Essen
Telefon 0201-88 41 201 / -88 41 207 / -88 41 211
Telefax 0201-88 88 454

E-mail: info@kulturpfadfest-essen.de
Internet: www.kulturpfadfest-essen.de und www.essen.de/kultur



Liebe Freundinnen und Freunde der Essener Kultur!

Die erste Sommernacht des Jahres wird zum siebten Mal mit dem Kulturpfadfest in Essen eingeläutet. Eine gute und schöne Tradition, die sich in wenigen Jahren entwickelt und diese Veranstaltung zu einem unentbehrlichen Ereignis im Kulturleben der Stadt gemacht hat. In bewährter Partnerschaft möchten wir Sie einladen, die vielen kreativen Programmpunkte entlang der blau leuchtenden Steine zu erleben.

Der diesjährige Titel, „Im siebten Himmel“, wurde wieder mit Bedacht gewählt und lädt, wie auch schon die Titel der vergangenen Jahre, zu vielfältigen Assoziationen ein. So hat die Sieben nicht nur in der christlichen Zahlensymbolik, sondern auch in anderen Religionen eine herausgehobene Bedeutung. Auch in der Mathematik, der Astronomie und der Psychologie nimmt diese Zahl eine Sonderstellung ein. Es wird interessant und spannend sein zu erleben, wie sich die beteiligten Kultureinrichtungen mit ihren Programmbeiträgen auf ihre ganz individuelle Weise mit dem „siebten Himmel“ auseinandersetzen werden.

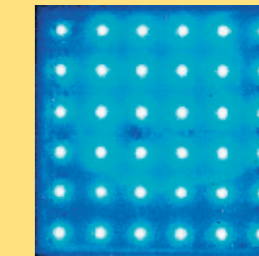
Sicher sind Ihnen die umfangreichen Arbeiten am neuen Museum Folkwang, das pünktlich zum Beginn des Kulturhauptstadt-Jahres eröffnet werden wird, nicht verborgen geblieben. Es ist sehr erfreulich, dass sich das Museum trotz der derzeit sehr eingeschränkten Bedingungen auch in diesem Jahr wieder am Kulturpfadfest beteiligen wird. Nehmen Sie die Gelegenheit wahr, sich vom Baufortschritt persönlich zu überzeugen. Auch auf die Aktivitäten im Stadtgarten möchten wir Sie besonders hinweisen.

Wir danken allen Veranstalterinnen und Veranstaltern, allen Mitwirkenden und dem Vorbereitungsteam für ihre Ideen und ihren Einsatz zum Gelingen des Programms.

Ihnen, dem Publikum, wünschen wir einen unterhaltsamen und spannenden Abend auf dem Essener Kulturpfad!



Prof. Dr. Oliver Scheytt
Kulturdezernent
der Stadt Essen
Berthold Reinartz
Vorstandsvorsitzender der
Sparda-Bank West eG
Achim Südmeier
Mitglied des Vorstands
der RWE Rhein-Ruhr AG



Willkommen auf dem Essener Kulturpfad

Dreihundert blau leuchtende Steine weisen den Weg von der Marktkirche in der Essener Innenstadt zum Museum Folkwang im Süden. Die blauen, in die Straße eingelassenen Glassteine wurden speziell für den Essener Kulturpfad entwickelt.

Ausgehend vom Burgplatz, an dem vor mehr als 1150 Jahren Stift und Stadt Essen entstanden sind, verläuft der Kulturpfad entlang einzigartiger Kunst- und Kulturorte, wie z. B. dem großen Lichtburg-Kino, dem Grillo Theater und der Philharmonie.

Herausragende architektonische Bauwerke, wie der Essener Dom, das Baedekerhaus, das Aalto-Theater und der RWE-Turm, prägen das städtebauliche Bild entlang des Pfades. Skulpturen bedeutender Künstler beleben im Stadtgarten und in der Museums Umgebung den Pfad.

Den Weg zum Museum Folkwang erleichtert die im Jahr 2000 gebaute Folkwang-Brücke, die weit über die Bismarckstraße hinaus strahlt. Als zusätzliche Wegweiser dienen Beschilderungen. Tafeln erläutern einzelne Bauwerke und Skulpturen.

In der kulturellen Dichte der wenigen Kilometer des Essener Kulturpfades gehen Architektur und Kunst, Geistlichkeit und Geist eine inspirierende Verbindung ein.

Folgen Sie den blauen Leuchtsteinen zu Fuß oder per U-Bahn (Kulturlinie 107) und entdecken Sie die einzigartigen Kulturschätze in Essens Mitte.

17.00

18.00 bis 20.00
Special Offer der BarRectum vor dem Museum Folkwang

Das 1924 eröffnete Filmstudio ist nicht nur das älteste Filmtheater des Ruhrgebietes, sondern auch ein bis ins Detail erhaltenes, original 1950er-Jahre Kino mit vielen Elementen der 1920er Jahre. Das komplett unter Denkmalschutz stehende Filmstudio musste im April 2001 seinen Betrieb aus Sicherheitsgründen einstellen, da im darüber liegenden Glückaufhaus statische Mängel zutage traten. Nach langer Zeit der Ungewissheit, wie es mit diesem kulturellen Kleinod weiter gehen würde, kann pünktlich zum Kulturhauptstadtjahr der 85. Geburtstag und die Wiedereröffnung dieses historischen Filmtheaters gefeiert werden

19.30 Top of the clouds
Konzert Performance
Die internationale Vokalvirtuosin Isabella Beumer wird mit ihrer Stimme in Dimensionen verführen, die mehr sind als nur das Hörbare. Sie beherrscht unter Denkmalschutz stehende Filmstudio ihre Stimme auf außergewöhnliche Weise. Glanzstücke vokaler Kunst erfüllen den Kirchenraum. Schlusspart ist eine Stimm-Organ-Improvisation mit Stephan Peller (Orgel)

17.00 white lounge
Eine Baum-Haus-Bar in den Wolken am Fuße des Hügels, die sich bei Einbruch der Dunkelheit zur Videosphäre erhebt

17.30 18.30 19.30
Mitarbeiter der RUHR.2010 GmbH präsentieren den „Stand der Dinge“ zum Thema Kulturhauptstadt, geben Einblicke in ihre Arbeit und stehen gern zu Gesprächen zur Verfügung

Alle Veranstaltungen sind kostenfrei bis auf die mit * gekennzeichneten

19.30 *
Die Kinder (Wiederaufnahme) Kinder an der Schwelle zum Erwachsenwerden, überfordert und allein gelassen, auf der Suche nach dem Sinn des Lebens. Nach einem Schauspiel von Edward Bond vermittelt dieses Ballett in ungewöhnlichen Bildern eine zutiefst menschliche Botschaft: Übernehmt Verantwortung für die Kinder dieser Gesellschaft!
Die Compagnie des aalto ballett theater essen, 2007 von Kritikern zum wiederholten Mal zum „Besten Ballett in NRW“ gewählt, tanzt an diesem Abend eine ihrer letzten Vorstellungen unter der Leitung von Ballettdirektor Prof. Martin Putke
Für Jugendliche ab 16 Jahren
aalto ballett theater essen
Choreographie: Christian Spuck, Bühne: Dirk Becker
Kostüme: Iris von Lölhöf, Musik: Martin Donner
Eintritt: 42,35; 36,30; 26,95; 21,45; 15,95 € inkl. Vorverkaufsgebühr
Karten im Ticket-Center der TUJ, I. Hagen 26, 45127 Essen, Tel. 0201-8122200, an allen bekannten Verkaufsstellen und an der Abendkasse

20.00 Auf Wolke sax
Saxofon-Quartett
Mit Zirrus- und Kumulusklängen aus Jazz, Rock und Klassik entlocken die vier Musiker ihren Instrumenten Atmosphärisches von heiteren Schönwetter- bis zu drohenden Sturmwolken. Je nach Wetterlage hängt tief unten das Bariton-, darüber ballen sich Tenor- und Alt-, und oben schwebt das Sopransaxofon
Jürgen Koch, Bariton-Saxofon, Elisabeth Engelmeier, Tenor-Saxofon, Helga Beckhaus, Alt-Saxofon, Reinhild Stephan-Maaser, Alt- und Sopran-Saxofon

17.30 SB 19.00 20.30
...nach Oben, wo mich das Unfassbare näher streift (Konstantin Wecker)
Lesungen mit Sabine Osthoff und Wolfram Boelzle
Die beiden Schauspieler begeben sich auf eine literarische Reise in den siebten Himmel. Mit Texten von Lasker-Schüler, Ringelnatz und Brecht streben sie nach Höherem und fliegen dem Glück entgegen. Doch wer hoch steigt, ist dem Absturz nahe – auch die Schattenseiten der Ekstase werden mit Gedichten und Texten beleuchtet

18.00 * Blütenessen
Wer heute mit 60 in den Vorrüchstand geht, hat gut ein Drittel seines Lebens noch vor sich. Die Menschen, die Lutz Hübner in seinem neuen Stück versammelt, wissen das, denn sie sind als Generation „55plus“ unmittelbar betroffen. Sie begegnen sich in einem VHS-Kurs für Menschen ab 50, in dem sie das Flirten und Sich-Verlieben noch einmal neu lernen wollen. Der Kurs droht zu scheitern, die Alten rebellieren gegen den noch jungen Kursleiter und seine Methoden. Auf einem gemeinsamen Fest kommt schließlich eine Idee auf: Vielleicht muss man die Zukunft des Alters ja noch einmal ganz neu denken
Regie: Anselm Weber
Kosten: 8 € auf allen Plätzen
Reservierung: 0201-8122200

23.00 * Im Sabu Der Himmel über Berlin
Ein Film von Wim Wenders.
Eintritt 4 Euro
Die Engel Daniel und Cassiel teilen über den Dächern und in den Straßen der geteilten Stadt Berlin Gedanken und Gefühle der Menschen, ohne sie selber zu erfahren. Als sich Daniel in die Trapezkünstlerin Marion verliebt, rät ihm ein ehemaliger Engel, den Sprung in das wirkliche Leben mit allen Konsequenzen zu wagen
Ein meisterhaft poetischer Film, der mit exzellenten Darstellern und einer herausragenden Kameraführung überzeugt und in Cannes für „Beste Regie“ ausgezeichnet wurde
D/F 1987; 127 Min.
Regie: Wim Wenders, Darsteller: Bruno Ganz, Otto Sander, Solveig Dommartin u.a.

17.00 Eröffnung TRANSpARENte VHS
Ein Film von Wim Wenders.
Ausstellungen auf allen Etagen
17.15 C Mit Harfen und mit Saitenspiel Die jungen S-KlassenschülerInnen der Folkwang Musikschule

17.00 D „Leuchter“ Führung
17.00 S „Kreuze“ Führung
17.30 D „Adveniakrypta“ Führung

18.00 Himmlische Inspirationen in der Oberkirche
Eröffnung der Ausstellung „Frauen inspirieren Frauen“
Künste im sinnlichen Dialog
Eine Ausstellung mit Werken von Arsène Françoise Wiesemann, Susanne Schade, Silvia Szlapka. Begleitet von Ulrike Dahmen, Percussion, Monika Rudelbach, Maskenperformance

17.00
Der Essener Kulturpfad
Führung mit Christiane Fork

18.30 Lobet ihn, alle leuchtenden Sterne!
Eine halbstündige Psalmlesung mit Matthias Pape

17.00

18.00

Lesung von Niklas Hebing
Niklas Hebing erforscht derzeitig Denken und Dichtung der Deutschen Klassik. Im Kontext der BarRectum wird er kurze und deftige Auszüge aus zu wenig bekannten Texten zu einem unterhaltsamen Potpourri verbinden (Goethes „Hans Wurstens Hochzeit“, Hubertus Fichtes „Versuch über die Pubertät“)
(Das Programm wird mehrmals wiederholt)

19.00
Jetzt handeln!
TDS film studio
www.tds-filmstudio.de

19.00 Die Skulpturen im Essener Stadtgarten
Führung mit Andreas Benedict. Treffpunkt: Philharmonieterrasse

19.00 Die Skulpturen im Essener Stadtgarten
Führung mit Andreas Benedict. Treffpunkt: Philharmonieterrasse

17.00 Das GOP Variété
Essen präsentiert einen Ausschnitt aus seinem aktuellen Programm

20.00 *
12. Sinfoniekonzert
Die Essener Philharmoniker und ihr Generalmusikdirektor, Stefan Soltesz, wurden im vergangenen Jahr zum wiederholten Mal als „Bestes Orchester“ und „Beste Dirigent“ in NRW ausgezeichnet. In ihrem 12. und letzten Sinfoniekonzert dieser Spielzeit präsentieren sie Dmitri Schostakowitschs „Konzert für Violine und Orchester“ Nr. 1 a-Moll op. 77 und das „Konzert für Orchester“ Sz 116, von Bela Bartók. Solist des Abends ist der international renommierte Geigenvirtuose Julian Rachlin
Essener Philharmoniker
Stefan Soltesz, Dirigent
Julian Rachlin, Violine
Eintritt: 33,60; 28,00; 22,40; 17,90; 13,40; 8,90 € inkl. Vorverkaufsgebühr
Karten im Ticket-Center der TUJ, I. Hagen 26, 45127 Essen, Tel. 0201-8122200, an allen bekannten Verkaufsstellen und an der Abendkasse

18.00 Wenn die Engel singen
Aalto-Kinderchor, Aalto-Jugendchor und Mitglieder des Philharmonischen Chores Essen: kleine und große „Engel“ mit Ausschnitten aus ihrem Opern- und Konzertrepertoire
18.30 Blech im 7. Himmel
Das Blechbläserquintett der Essener Philharmoniker bringt den Stadtgarten himmlisch zum Swingen: mit sattem Brass-Sound von J. S. Bach bis Duke Ellington

19.00 Wenn die Engel singen
19.30 Slamers Corners Finale
Großer Abschluss des mobilen Poetenwettstreits „Slamers Corner“, der zuvor im Stadtgarten unterwegs ist

19.00WB Im siebten Himmel ist nicht alles blau
Ralf Schumann, zeitreisender Reporter in Orange, will mit seiner Interview-Performance etwas über die Träume und die sieben Sachen der Besucherinnen und Besucher erfahren
Folgen Sie ihm auf seiner Reise in den siebten Himmel

23.00 Im großen Saal khmf: [raumzeitmaschine]
Elektronische Musik und Video-Projektionen in der Lichtburg [raumzeitmaschine] ist ein sinfonisch-visuelles Manöver voller Live-Video-Projektionen und Computersounds. Sternbilder, Tiefraumklänge, Himmelsstürmer, schwarze Löcher: für khmf eigentlich reine Routine-sache. Aber die künstliche Intelligenz der beiden Himmelsmechaniker wird von ihren Schaltplanken und Regelkreisen konsequent unterlaufen: Raum, Zeit und Bewusstsein sind in ständiger Bewegung, und vor allem – relativ [raumzeitmaschine] ist die Uraufführung der jüngsten audiovisuellen Komposition des legendären Duos khmf (Karl-Heinz Mauermann und Frank Niehusmann): seit Generationen sind sie mit ihren Video-, Radio- und Konzert-Programmen unterwegs durch Zeit und Raum

19.00WB Im siebten Himmel ist nicht alles blau
Ralf Schumann, zeitreisender Reporter in Orange, will mit seiner Interview-Performance etwas über die Träume und die sieben Sachen der Besucherinnen und Besucher erfahren
Folgen Sie ihm auf seiner Reise in den siebten Himmel

20.15 E Ein himmlisches Vergnügen mit „Holzblaspaß“, dem VHS-Bläserensemble unter Leitung von Marc Rovner
20.45 G „Voices Knockin' On Heaven's Door“
Konzert der beiden Himmelsmechaniker wird von ihren Schaltplanken und Regelkreisen konsequent unterlaufen: Raum, Zeit und Bewusstsein sind in ständiger Bewegung, und vor allem – relativ [raumzeitmaschine] ist die Uraufführung der jüngsten audiovisuellen Komposition des legendären Duos khmf (Karl-Heinz Mauermann und Frank Niehusmann): seit Generationen sind sie mit ihren Video-, Radio- und Konzert-Programmen unterwegs durch Zeit und Raum

18.30 C I'm in heaven ...
Lena Sokoll, Gesang, und Darja Babuschkina, Klavier, präsentieren musikalische Spezialitäten von Leonard Bernstein, George Gershwin u.a.

19.00 D „Leuchter“ Führung
19.00 S „Können Reliquiare reden?“ Führung
19.30 D „Westwerk“ Führung
19.30 A „Mittelalterliche und neuzeitliche Texte zur Santiago-Wallfahrt“ Lesung

19.00 Trip to Heaven
Jazz mit Christof Söhngen und Band
Auf dieser Reise werden den Zuhörern emotional unterschiedliche musikalische Augenblicke geboten
Als Basis ihres Konzertes setzen die sechs Musiker die Stimmung ihrer Stücke im freien Experimentieren mit Komposition und Thema um
Anna Kaluza, Saxofon
Chan Yuan Zhao, Guzhang Annette Padberg, Flöten
Michael Vatcher, Schlagzeug
Pascal Niggenkämper, Bass
Christof Söhngen, Komposition und Gitarre

19.30 Lobet ihn, alle leuchtenden Sterne!
Eine halbstündige Psalmlesung mit Matthias Pape

18.00

19.00

20.00
Der Neubau von David Chipperfield Architects
Führung. Treffpunkt: Foyer des Museum Folkwang

20.30 Catch a cloud
Poesie und Voice art
Hier verbindet Isabella Beumer zeitgenössische Texte und Voice art, verweben mit Versen des Hohelied Salomos. Die surrealistisch expressionistische Linie macht ihre Leidenschaft zu Klang und schöpferischer Wortbildung deutlich. Eine ungeahnte Entfaltung, lässt man sich auf den ganz eigenen Zauber der Klänge und Texte ein

20.30 hinundweg
Performance von Theater Total
Nach dem Motto „Ich bin dann mal weg“ schickt die Regisseurin Barbara Wollrath-Kramer die Jungschauspieler und ihr Publikum als Reisegruppe mit „Edda-Airlines“ auf einen Flug ins Ungewisse. Immer dabei sind die Koffer und Taschen der Touristen, die, wie bei Theater Total üblich, im Laufe des Stückes verwandelt und umfunktionierte werden. Wie ein roter Faden tauchen die aus anderen Theater Total-Inszenierungen bekannten Elemente wie Stoffbahnen, bewegliche Wände und getanzte Spiralen wieder auf. Insgesamt überzeugen die jungen Schauspielerinnen und Schauspieler durch ihre, in diesem Jahr deutlich gesteigerte, spielerische Ausdruckskraft

21.00 Atelior Van Lieshout. Stadt der Sklaven
Führung. Treffpunkt: BarRectum vor dem Museum Folkwang

21.00 Siehst Du heut Nacht die Sternlein blinken, sind's vielleicht Schweine, die Dir winken!
Das Schauspiel Essen präsentiert eine Trash Pop szenische Hörspiel-Lesung des Best of Muppet-Show Klassikers „Schweine im Weltall“. Roland Riebeling, Martin Vischer u. a. Regie: Carola Bühn

21.30 Filmstudio
Dominik Gerhard begleitet kurzweilige Stummfilme live am Klavier. Ein Getränkestand wird für Verpflegung sorgen

18.00 19.00 Sense your Buddy/ Spür Deinen Kumpel
Körperperformance von Torsten Konrad mit Studierenden des ersten Jahrgangs der Tanzabteilung der Folkwang-Hochschule
22 Tänzer internationaler Herkunft begegnen sich im Melting-Pott Ruhrgebiet. Unterschiedliche Kulturen stoßen aufeinander und finden Abgleich, indem sie sich mittels ihres Körperbewusstseins aufeinander einstellen. Sie entwickeln ihren Tanz in der Wahrnehmung des Ortes und des Miteinanders

19.00 Abschlussparty mit DJan im Café Central und Heldenpop deluxe mit DJ Segeroth in der Heldenbar

19.00 Somewhere Over the Rainbow
Die Musical-Klasse der Folkwang Hochschule besingt in Musical-Songs, Chansons und Evergreens den Siebten Himmel

19.00 Abschiedsparty mit DJan im Café Central und Heldenpop deluxe mit DJ Segeroth in der Heldenbar

19.00 Somewhere Over the Rainbow
Die Musical-Klasse der Folkwang Hochschule besingt in Musical-Songs, Chansons und Evergreens den Siebten Himmel

21.15 E 21.45 E
Ente auf Donauwelle
Christiane Putz und Ulla Oesing präsentieren eine Mischung aus Tanz, Akrobatik und Comedy

21.00 D „Westwerk“ Führung
21.00 S „Können Reliquiare reden?“ Führung
21.30 D „Adveniakrypta“ Führung
21.30 A „Mittelalterliche und neuzeitliche Texte zur Santiago-Wallfahrt“ Lesung

20.00 Konzert zur Malerei mit dem Tamigu-Trio in der Oberkirche
Tamara Buslova, Klavier und Orgel, Michael Nachbar, Violine, Günther Wiesemann, Klavier, Orgel und Percussion

21.00 Trip to Heaven
Jazz mit Christof Söhngen und Band

20.00 Der Essener Kulturpfad
Führung mit Christiane Fork
20.30 Lobet ihn, alle leuchtenden Sterne!
Eine halbstündige Psalmlesung mit Matthias Pape

19.00

20.00

20.00 Robert Frank. Paris und Pariser Formen. Otto Steinert Führung. Treffpunkt: Foyer des Museum Folkwang

21.00 Siehst Du heut Nacht die Sternlein blinken, sind's vielleicht Schweine, die Dir winken!
Das Schauspiel Essen präsentiert eine Trash Pop szenische Hörspiel-Lesung des Best of Muppet-Show Klassikers „Schweine im Weltall“. Roland Riebeling, Martin Vischer u. a. Regie: Carola Bühn

21.30 Filmstudio
Dominik Gerhard begleitet kurzweilige Stummfilme live am Klavier. Ein Getränkestand wird für Verpflegung sorgen

18.00 Wenn die Engel singen
Aalto-Kinderchor, Aalto-Jugendchor und Mitglieder des Philharmonischen Chores Essen: kleine und große „Engel“ mit Ausschnitten aus ihrem Opern- und Konzertrepertoire
18.30 Blech im 7. Himmel
Das Blechbläserquintett der Essener Philharmoniker bringt den Stadtgarten himmlisch zum Swingen: mit sattem Brass-Sound von J. S. Bach bis Duke Ellington

19.00 Wenn die Engel singen
19.30 Slamers Corners Finale
Großer Abschluss des mobilen Poetenwettstreits „Slamers Corner“, der zuvor im Stadtgarten unterwegs ist

19.00WB Im siebten Himmel ist nicht alles blau
Ralf Schumann, zeitreisender Reporter in Orange, will mit seiner Interview-Performance etwas über die Träume und die sieben Sachen der Besucherinnen und Besucher erfahren
Folgen Sie ihm auf seiner Reise in den siebten Himmel

18.00 19.00 Sense your Buddy/ Spür Deinen Kumpel
Körperperformance von Torsten Konrad mit Studierenden des ersten Jahrgangs der Tanzabteilung der Folkwang-Hochschule
22 Tänzer internationaler Herkunft begegnen sich im Melting-Pott Ruhrgebiet. Unterschiedliche Kulturen stoßen aufeinander und finden Abgleich, indem sie sich mittels ihres Körperbewusstseins aufeinander einstellen. Sie entwickeln ihren Tanz in der Wahrnehmung des Ortes und des Miteinanders

19.00 Abschlussparty mit DJan im Café Central und Heldenpop deluxe mit DJ Segeroth in der Heldenbar

19.00 Somewhere Over the Rainbow
Die Musical-Klasse der Folkwang Hochschule besingt in Musical-Songs, Chansons und Evergreens den Siebten Himmel

19.00 Abschlussparty mit DJan im Café Central und Heldenpop deluxe mit DJ Segeroth in der Heldenbar

19.00 Somewhere Over the Rainbow
Die Musical-Klasse der Folkwang Hochschule besingt in Musical-Songs, Chansons und Evergreens den Siebten Himmel

21.15 E 21.45 E
Ente auf Donauwelle
Christiane Putz und Ulla Oesing präsentieren eine Mischung aus Tanz, Akrobatik und Comedy

21.00 D „Westwerk“ Führung
21.00 S „Können Reliquiare reden?“ Führung
21.30 D „Adveniakrypta“ Führung
21.30 A „Mittelalterliche und neuzeitliche Texte zur Santiago-Wallfahrt“ Lesung

20.00 Konzert zur Malerei mit dem Tamigu-Trio in der Oberkirche
Tamara Buslova, Klavier und Orgel, Michael Nachbar, Violine, Günther Wiesemann, Klavier, Orgel und Percussion

21.00 Trip to Heaven
Jazz mit Christof Söhngen und Band

20.00 Der Essener Kulturpfad
Führung mit Christiane Fork
20.30 Lobet ihn, alle leuchtenden Sterne!
Eine halbstündige Psalmlesung mit Matthias Pape

20.00

21.00

21.00 Atelior Van Lieshout. Stadt der Sklaven
Führung. Treffpunkt: BarRectum vor dem Museum Folkwang

21.30 hinundweg
Performance von Theater Total
Nach dem Motto „Ich bin dann mal weg“ schickt die Regisseurin Barbara Wollrath-Kramer die Jungschauspieler und ihr Publikum als Reisegruppe mit „Edda-Airlines“ auf einen Flug ins Ungewisse. Immer dabei sind die Koffer und Taschen der Touristen, die, wie bei Theater Total üblich, im Laufe des Stückes verwandelt und umfunktionierte werden. Wie ein roter Faden tauchen die aus anderen Theater Total-Inszenierungen bekannten Elemente wie Stoffbahnen, bewegliche Wände und getanzte Spiralen wieder auf. Insgesamt überzeugen die jungen Schauspielerinnen und Schauspieler durch ihre, in diesem Jahr deutlich gesteigerte, spielerische Ausdruckskraft

21.30 Filmstudio
Dominik Gerhard begleitet kurzweilige Stummfilme live am Klavier. Ein Getränkestand wird für Verpflegung sorgen

18.00 Wenn die Engel singen
Aalto-Kinderchor, Aalto-Jugendchor und Mitglieder des Philharmonischen Chores Essen: kleine und große „Engel“ mit Ausschnitten aus ihrem Opern- und Konzertrepertoire
18.30 Blech im 7. Himmel
Das Blechbläserquintett der Essener Philharmoniker bringt den Stadtgarten himmlisch zum Swingen: mit sattem Brass-Sound von J. S. Bach bis Duke Ellington

19.00 Wenn die Engel singen
19.30 Slamers Corners Finale
Großer Abschluss des mobilen Poetenwettstreits „Slamers Corner“, der zuvor im Stadtgarten unterwegs ist

19.00WB Im siebten Himmel ist nicht alles blau
Ralf Schumann, zeitreisender Reporter in Orange, will mit seiner Interview-Performance etwas über die Träume und die sieben Sachen der Besucherinnen und Besucher erfahren
Folgen Sie ihm auf seiner Reise in den siebten Himmel

18.00 19.00 Sense your Buddy/ Spür Deinen Kumpel
Körperperformance von Torsten Konrad mit Studierenden des ersten Jahrgangs der Tanzabteilung der Folkwang-Hochschule
22 Tänzer internationaler Herkunft begegnen sich im Melting-Pott Ruhrgebiet. Unterschiedliche Kulturen stoßen aufeinander und finden Abgleich, indem sie sich mittels ihres Körperbewusstseins aufeinander einstellen. Sie entwickeln ihren Tanz in der Wahrnehmung des Ortes und des Miteinanders

19.00 Abschlussparty mit DJan im Café Central und Heldenpop deluxe mit DJ Segeroth in der Heldenbar

19.00 Somewhere Over the Rainbow
Die Musical-Klasse der Folkwang Hochschule besingt in Musical-Songs, Chansons und Evergreens den Siebten Himmel

19.00 Abschlussparty mit DJan im Café Central und Heldenpop deluxe mit DJ Segeroth in der Heldenbar

19.00 Somewhere Over the Rainbow
Die Musical-Klasse der Folkwang Hochschule besingt in Musical-Songs, Chansons und Evergreens den Siebten Himmel

21.15 E 21.45 E
Ente auf Donauwelle
Christiane Putz und Ulla Oesing präsentieren eine Mischung aus Tanz, Akrobatik und Comedy

21.00 D „Westwerk“ Führung
21.00 S „Können Reliquiare reden?“ Führung
21.30 D „Adveniakrypta“ Führung
21.30 A „Mittelalterliche und neuzeitliche Texte zur Santiago-Wallfahrt“ Lesung

20.00 Konzert zur Malerei mit dem Tamigu-Trio in der Oberkirche
Tamara Buslova, Klavier und Orgel, Michael Nachbar, Violine, Günther Wiesemann, Klavier, Orgel und Percussion

21.00 Trip to Heaven
Jazz mit Christof Söhngen und Band

20.00 Der Essener Kulturpfad
Führung mit Christiane Fork
20.30 Lobet ihn, alle leuchtenden Sterne!
Eine halbstündige Psalmlesung mit Matthias Pape

21.00

22.00

20.00 Robert Frank. Paris und Pariser Formen. Otto Steinert Führung. Treffpunkt: Foyer des Museum Folkwang

21.30 hinundweg
Performance von Theater Total
Nach dem Motto „Ich bin dann mal weg“ schickt die Regisseurin Barbara Wollrath-Kramer die Jungschauspieler und ihr Publikum als Reisegruppe mit „Edda-Airlines“ auf einen Flug ins Ungewisse. Immer dabei sind die Koffer und Taschen der Touristen, die, wie bei Theater Total üblich, im Laufe des Stückes verwandelt und umfunktionierte werden. Wie ein roter Faden tauchen die aus anderen Theater Total-Inszenierungen bekannten Elemente wie Stoffbahnen, bewegliche Wände und getanzte Spiralen wieder auf. Insgesamt überzeugen die jungen Schauspielerinnen und Schauspieler durch ihre, in diesem Jahr deutlich gesteigerte, spielerische Ausdruckskraft

21.30 Filmstudio
Dominik Gerhard begleitet kurzweilige Stummfilme live am Klavier. Ein Getränkestand wird für Verpflegung sorgen

18.00 Wenn die Engel singen
Aalto-Kinderchor, Aalto-Jugendchor und Mitglieder des Philharmonischen Chores Essen: kleine und große „Engel“ mit Ausschnitten aus ihrem Opern- und Konzertrepertoire
18.30 Blech im 7. Himmel
Das Blechbläserquintett der Essener Philharmoniker bringt den Stadtgarten himmlisch zum Swingen: mit sattem Brass-Sound von J. S. Bach bis Duke Ellington

19.00 Wenn die Engel singen
19.30 Slamers Corners Finale
Großer Abschluss des mobilen Poetenwettstreits „Slamers Corner“, der zuvor im Stadtgarten unterwegs ist

19.00WB Im siebten Himmel ist nicht alles blau
Ralf Schumann, zeitreisender Reporter in Orange, will mit seiner Interview-Performance etwas über die Träume und die sieben Sachen der Besucherinnen und Besucher erfahren
Folgen Sie ihm auf seiner Reise in den siebten Himmel

18.00 19.00 Sense your Buddy/ Spür Deinen Kumpel
Körperperformance von Torsten Konrad mit Studierenden des ersten Jahrgangs der Tanzabteilung der Folkwang-Hochschule
22 Tänzer internationaler Herkunft begegnen sich im Melting-Pott Ruhrgebiet. Unterschiedliche Kulturen stoßen aufeinander und finden Abgleich, indem sie sich mittels ihres Körperbewusstseins aufeinander einstellen. Sie entwickeln ihren Tanz in der Wahrnehmung des Ortes und des Miteinanders

19.00 Abschlussparty mit DJan im Café Central und Heldenpop deluxe mit DJ Segeroth in der Heldenbar

19.00 Somewhere Over the Rainbow
Die Musical-Klasse der Folkwang Hochschule besingt in Musical-Songs, Chansons und Evergreens den Siebten Himmel

19.00 Abschlussparty mit DJan im Café Central und Heldenpop deluxe mit DJ Segeroth in der Heldenbar

19.00 Somewhere Over the Rainbow
Die Musical-Klasse der Folkwang Hochschule besingt in Musical-Songs, Chansons und Evergreens den Siebten Himmel

21.15 E 21.45 E
Ente auf Donauwelle
Christiane Putz und Ulla Oesing präsentieren eine Mischung aus Tanz, Akrobatik und Comedy

21.00 D „Westwerk“ Führung
21.00 S „Können Reliquiare reden?“ Führung
21.30 D „Adveniakrypta“ Führung
21.30 A „Mittelalterliche und neuzeitliche Texte zur Santiago-Wallfahrt“ Lesung

20.00 Konzert zur Malerei mit dem Tamigu-Trio in der Oberkirche
Tamara Buslova, Klavier und Orgel, Michael Nachbar, Violine, Günther Wiesemann, Klavier, Orgel und Percussion

21.00 Trip to Heaven
Jazz mit Christof Söhngen und Band

20.00 Der Essener Kulturpfad
Führung mit Christiane Fork
20.30 Lobet ihn, alle leuchtenden Sterne!
Eine halbstündige Psalmlesung mit Matthias Pape

22.00

23.00

21.00 Atelior Van Lieshout. Stadt der Sklaven
Führung. Treffpunkt: BarRectum vor dem Museum Folkwang

21.30 hinundweg
Performance von Theater Total
Nach dem Motto „Ich bin dann mal weg“ schickt die Regisseurin Barbara Wollrath-Kramer die Jungschauspieler und ihr Publikum als Reisegruppe mit „Edda-Airlines“ auf einen Flug ins Ungewisse. Immer dabei sind die Koffer und Taschen der Touristen, die, wie bei Theater Total üblich, im Laufe des Stückes verwandelt und umfunktionierte werden. Wie ein roter Faden tauchen die aus anderen Theater Total-Inszenierungen bekannten Elemente wie Stoffbahnen, bewegliche Wände und getanzte Spiralen wieder auf. Insgesamt überzeugen die jungen Schauspielerinnen und Schauspieler durch ihre, in diesem Jahr deutlich gesteigerte, spielerische Ausdruckskraft

21.30 Filmstudio
Dominik Gerhard begleitet kurzweilige Stummfilme live am Klavier. Ein Getränkestand wird für Verpflegung sorgen

18.00 Wenn die Engel singen
Aalto-Kinderchor, Aalto-Jugendchor und Mitglieder des Philharmonischen Chores Essen: kleine und große „Engel“ mit Ausschnitten aus ihrem Opern- und Konzertrepertoire
18.30 Blech im 7. Himmel
Das Blechbläserquintett der Essener Philharmoniker bringt den Stadtgarten himmlisch zum Swingen: mit sattem Brass-Sound von J. S. Bach bis Duke Ellington

19.00 Wenn die Engel singen
19.30 Slamers Corners Finale
Großer Abschluss des mobilen Poetenwettstreits „Slamers Corner“, der zuvor im Stadtgarten unterwegs ist

19.00WB Im siebten Himmel ist nicht alles blau
Ralf Schumann, zeitreisender Reporter in Orange, will mit seiner Interview-Performance etwas über die Träume und die sieben Sachen der Besucherinnen und Besucher erfahren
Folgen Sie ihm auf seiner Reise in den siebten Himmel

18.00 19.00 Sense your Buddy/ Spür Deinen Kumpel
Körperperformance von Torsten Konrad mit Studierenden des ersten Jahrgangs der Tanzabteilung der Folkwang-Hochschule
22 Tänzer internationaler Herkunft begegnen sich im Melting-Pott Ruhrgebiet. Unterschiedliche Kulturen stoßen aufeinander und finden Abgleich, indem sie sich mittels ihres Körperbewusstseins aufeinander einstellen. Sie entwickeln ihren Tanz in der Wahrnehmung des Ortes und des Miteinanders

19.00 Abschlussparty mit DJan im Café Central und Heldenpop deluxe mit DJ Segeroth in der Heldenbar